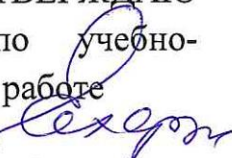


Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
инклюзивного высшего образования
«Московский государственный гуманитарно-экономический университет»
Факультет иностранных языков
Кафедра романо-германских языков

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-
методической работе
Е.С. Сахарчук 
«27» август 2022 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРАКТИКЕ
ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

образовательная программа направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
шифр, наименование

Направленность (профиль)
Иностранный язык

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения очная

Курс 3,4 семестр 6, 7


Москва
2022

Методические рекомендации разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020 утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 121 от 22.02.2018 г.

Зарегистрировано в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50362

Разработчик методических рекомендаций: МГГЭУ,
преподаватель кафедры романо-германских языков

место работы, занимаемая должность

 М.В. Фаустова 07.04. 2022 г.
подпись Ф.И.О. Дата

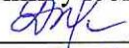
Методические рекомендации утверждены на заседании кафедры романо-германских языков
(протокол № 8 от «07» апреля 2022 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭИ
(протокол № 1 от «27» апреля 20 г.)

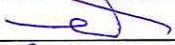
И.о. заведующего кафедрой
«07» апреля 2022 г.  Алексеев О.А.
(дата) (подпись) (Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО:

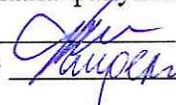
Начальник учебно-методического управления

 И.Г. Дмитриева
«27» апреля 2022 г.

Начальник методического отдела

 Д.Е. Гапеенок
«27» апреля 2022 г.

И.о. декана факультета

 А.А. Устиновская
«27» апреля 2022 г.

Содержание

- 1. АННОТАЦИЯ/ВВЕДЕНИЕ**
- 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ**
- 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**
- 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

1. АННОТАЦИЯ

Настоящие методические рекомендации разработаны для обучающихся 3,4 курса очной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины 44.03.01 Педагогическое образование.

Цель освоения дисциплины «Культурно-просветительская деятельность в практике обучения иностранному языку» заключается в подготовке обучающихся к профессиональной деятельности по духовно-нравственному развитию учащихся в процессе изучения иностранного языка

Задачи дисциплины:

- изучить предметы материальной и нематериальной культуры стран, изучаемого языка;
- освоить основные методики ведения просветительской деятельности;
- усвоить сущность, основные положения и принципы ведения культурно-просветительской деятельности;
- собрать и систематизировать материал для ведения информационно-просветительской деятельности в рамках изучения иностранного языка и культуры его представителей.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- методы организации и руководства работой команды, принципы командной стратегии для достижения поставленной цели;
- подходы к осуществлению обучения учебному предмету; методику преподавания; методику учебной и воспитательной работы; условия выбора образовательных технологий; теорию и методы управления образовательными системами; среды.

уметь:

- организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
- применять подходы к осуществлению обучения учебному предмету,

владеть:

- навыками организации и руководства работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
- средствами и методами профессиональной деятельности; навыками составления диагностических материалов для выявления уровня сформированности образовательных результатов.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ

Лекция 1 по теме: Понятие, функции и содержание культурно просветительской деятельности в школе

Вопросы:

1. Суть и функции культурно-просветительской деятельности.
2. Типология культурно-просветительской деятельности.
3. Содержание культурно-просветительской деятельности.
4. Нормативно-правовая база культурно-просветительской деятельности.
5. Понятие культуры.
6. Культура человека, качества личности и их особенности в детском возрасте, их характеристика.
7. Концептуальная модель основ формирования культуры человека, ее характеристика и структурные компоненты.
8. Свободное время как средство формирования культуры человека.
9. Воспитательный потенциал культурно-просветительской деятельности.
10. Современные формы культурно-просветительской деятельности

Методические рекомендации:

Преподавание дисциплины предполагает использование преподавателем всего многообразия форм и методов работы по формированию и развитию компетенций, осваиваемых в ходе изучения дисциплины.

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Лекция 2 по теме: Организация культурно просветительской деятельности детей во взаимодействии образовательных организаций с семьей

1. Диагностика уровней сформированности культурных интересов, способностей и потребностей ребёнка во взаимодействии с родителями.
2. Взаимодействие с родителями по организации свободного времени ребенка.
3. Методическое сопровождение организации культурно-просветительской деятельности в семье: формы, методы, содержание работы с родителями.
4. Совместной художественно-эстетической деятельности детей и родителей в семье как форма культурно-просветительской деятельности.
5. Способы художественно-эстетического взаимодействия взрослых с детьми в условиях семьи: образно-игровое взаимодействие взрослого с ребенком, направленное на общее

развитие и приобщение ребенка к социально значимым ценностям: семейное чтение, укрепляющее и гармонизирующее духовные связи взрослых и детей с окружающим миром и внутри семьи; театрализованные представления, развивающие ребенка в социальноравственном плане и обладающие гармонизирующим воздействием на отношения между членами семьи; — конструирование, изобразительная деятельность, совместный художественный труд родителей и детей в условиях семьи.

Методическое руководство педагога совместной художественно-эстетической деятельности детей и родителей.

Методические рекомендации:

Преподавание дисциплины предполагает использование преподавателем всего многообразия форм и методов работы по формированию и развитию компетенций, осваиваемых в ходе изучения дисциплины.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Холостова, Е. И. Семейное воспитание и социальная работа : учебное пособие / Е. И. Холостова, Е. М. Черняк, Н. Н. Стрельникова — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. — 292 с. - ISBN 978-5-394-02007-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093492> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Лекция 3 по теме: Организация культурно просветительской деятельности учащихся школ в процессе подготовки и проведения праздников на занятиях иностранного языка в школе

Вопросы:

1. Значение праздника в жизни ребенка.
2. Возможности праздника в культурном просвещении: эмоциональное переживание значимых социокультурных ценностей во взаимодействии с окружающими (родителями, педагогами, сверстниками).
3. Методика подготовки и проведения праздника как формы культурно-просветительской деятельности.
4. Первый этап: подбор темы, разработка основного содержания, центральной идеи, развитие у ребенка представлений о значимом социальном событии.
5. Создание художественно образного контекста, создающего особое праздничное настроение, чувство единения всех участников праздника.
6. Второй этап: разучивание художественных номеров, проживание образа и закрепление его в нравственных чувствах ребенка.
7. Развитие ответственности за свой номер, желание показать его хорошо, взаимодействие с родителями, ощущение себя частью коллективного события.
8. Третий этап: непосредственно сам праздник.
9. Усиление эмоционального настроения за счет яркого, образного оформления зала, музыки, активизации внутренних сил участников, расширение кругозора детей, обогащает новыми эмоциональными переживаниями, усиленными совместными переживаниями со всеми участниками события.

10. Четвертый этап: закрепление полученных представлений в творческой деятельности и совместных обсуждениях.

Методические рекомендации:

Преподавание дисциплины предполагает использование преподавателем всего многообразия форм и методов работы по формированию и развитию компетенций, осваиваемых в ходе изучения дисциплины.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.

Лекция 4 по теме: Организация культурно просветительской деятельности с детьми средствами музейной педагогики в рамках изучения иностранного языка

Вопросы:

1. Возможности музейной педагогики в культурном просвещении детей: информирование, обучение, развитие творческих начал, общение, отдых.
2. Принципы музейной педагогики: наглядности, учета возрастных особенностей детской аудитории, активности ребенка на экскурсии.
3. Взаимодействие музейных работников с образовательными учреждениями и семьей.
4. Характеристика музеев.
5. Мини-музеи в образовательных учреждениях разного типа.
6. Виртуальный музей, как форма культурно-просветительской деятельности.
7. Виртуальные экскурсии с детьми средствами мультимедийной аппаратуры.

Методические рекомендации:

Преподавание дисциплины предполагает использование преподавателем всего многообразия форм и методов работы по формированию и развитию компетенций, осваиваемых в ходе изучения дисциплины.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Дорогова, Л. П. Художественная деятельность в пространстве культуры общества : монография / Л. Н. Дорогова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 152 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-009781-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/pr>
3. [oduct/1225067](https://znanium.com/catalog/product/1225067) (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
5. <https://znanija.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
6. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Лекция 5 по теме: Организация культурно просветительской деятельности с детьми средствами экскурсионной педагогики в рамках изучения иностранного языка

Вопросы:

1. Экскурсия как педагогический процесс.
2. Компоненты педагогической деятельности учителя-экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный, познавательный.
3. Сочетание задач обучения и воспитания в экскурсии.
4. Классификация экскурсий по: содержанию (обзорные и тематические); составу и количеству участников; месту проведения; способу передвижения; продолжительности; форме проведения.
5. Организация экскурсий с детьми различного возраста.
6. Особенности памяти, внимания, воображения у детей различных возрастных групп и их учет в экскурсионной практике.
7. Тематика экскурсий для школьников: природоведческие, историко-краеведческие (этнографические), искусствоведческие (историко-театральные, историко-музыкальные, по народным промыслам, в картинные галереи и выставочные залы, музеи, в мастерские художников и скульпторов), литературные (литературно-биографические, историко-литературные, литературно-художественные), архитектурно-градостроительные (экскурсии с показом архитектурных построек данного города, экскурсии с показом памятников архитектуры определенного исторического периода, экскурсии, знакомящие с планировкой и застройкой по генеральным планам, экскурсии с демонстрацией образцов современной архитектуры, экскурсии по новостройкам).
8. Методика проведения экскурсии.
9. Основные этапы экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, заключительный этап: проведение экскурсии.
10. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в данной экскурсии.
11. Показатели оценки объектов.
12. Объем информации в связи с познавательной ценностью и известностью объекта.

13. Основные методические приемы: прием предварительного осмотра, прием панорамного показа, прием зрительной реконструкции, прием зрительного монтажа, прием локализации событий, прием абстрагирования, прием зрительного сравнения, прием интеграции, прием зрительной аналогии, прием переключения внимания, методический прием движения, показ мемориальной доски.
14. Приемы рассказа: прием экскурсионной справки, прием описания, прием характеристики, прием объяснения, прием комментирования, прием цитирования, прием вопросов-ответов, прием ссылки на очевидцев, прием заданий, прием новизны материала, прием словесного (литературного) монтажа, прием соучастия, прием персонификации, прием проблемной ситуации, прием отступления, прием индукции, прием дедукции, климактерический и антиклимактерические приемы.
15. Приемы демонстрации наглядных пособий.
16. Прием исследования.
17. Взаимосвязь экскурсоведческих умений и навыков учителя-экскурсовода.
18. Классификация навыков.
19. Основные группы навыков.
20. Формирование умений и навыков у учителя - экскурсовода.
21. Использование навыков в экскурсиях.
22. Речевой этикет учителя-экскурсовода, его требования и правила.
23. Совокупность внеречевых средств общения: жесты, мимика, внешний облик, манеры, культура поведения учителя-экскурсовода.

Методические рекомендации:

Преподавание дисциплины предполагает использование преподавателем всего многообразия форм и методов работы по формированию и развитию компетенций, осваиваемых в ходе изучения дисциплины.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке. Холостова, Е. И. Семейное воспитание и социальная работа : учебное пособие / Е. И. <https://znaniya.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
4. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.: ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Лекция 6 по теме: Культурно-просветительская функция масс-медиа в современном образовательном пространстве в рамках изучения иностранного языка

Вопросы

1. Масс-медиа в современном мире.
2. Сущность понятий: медиа, медиатекст, медиaprостранство, медиапедагогика.
3. Виды медиасредств.
4. Функции медиасредств в современной культуре.
5. Возможности медиасредств в культурном просвещении населения: оперативность, экономичность, масштабность, комплексность подачи информации и ее восприятия, доступность информации.
6. Причины необходимости медиаграмотности современного педагога.
7. Использование телекоммуникационных сетей в целях информационного противоборства.
8. Результаты современных исследований, экранного насилия.
9. Типология психологического воздействия медиавосприятия на аудиторию: эффекты агрессии, страха, равнодушия и тд.
10. Причины притягательности сцен насилия для детской аудитории.
11. Меры, предпринимаемые в мировом сообществе по защите детей от экранного насилия.

Методические рекомендации:

Преподавание дисциплины предполагает использование преподавателем всего многообразия форм и методов работы по формированию и развитию компетенций, осваиваемых в ходе изучения дисциплины.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя Никлас Луман, Реальность массмедиа [Электронный ресурс]: - Журнальный зал в РЖ, Русский журнал http://magazines.russ.ru/oz/2003/4/2003_4_46.html

Лекция 7 по теме: Планирование и контроль культурно-просветительской деятельности в школе в рамках изучения иностранного языка

1. Роль педагога в организации культурно-просветительской деятельности детей в образовательной организации.
2. Планирование как управленческая функция.
3. Виды планирования: по временному показателю: стратегическое, тактическое, оперативное; по форме представления (текстовой, графический, бюрографический, компилятивный).
4. Принципы составления разных видов плана организации культурно-просветительской деятельности.
5. Требования к структуре и содержанию конспектов праздничных мероприятий, занятий, экскурсий, бесед и других форм организации культурно-просветительской деятельности детей.
6. Взаимосвязь разных видов планирования в культурно-просветительской деятельности детей различных возрастных групп.
7. Компетентность педагога и руководителя в планировании культурно-просветительской деятельности детей.
8. Контроль как управленческая функция. Виды контроля организации культурно-просветительской деятельности детей в образовательной организации: по субъекту осуществления: коллективный, взаимоконтроль, самоконтроль, административный; по времени осуществления: предварительный, текущий, промежуточный, итоговый; по содержанию: фронтальный, тематический, оперативный.

Методические рекомендации:

Преподавание дисциплины предполагает использование преподавателем всего многообразия форм и методов работы по формированию и развитию компетенций, осваиваемых в ходе изучения дисциплины.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Холостова, Е. И. Семейное воспитание и социальная работа : учебное пособие /Е. И. Холостова, Е. М. Черняк, Н. Н. Стрельникова — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. — 292 с. - ISBN 978-5-394-02007-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093492> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.<https://znaniya.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
5. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практическое занятие 1 по теме: Понятие, функции и содержание культурно просветительской деятельности в школе

Задания:

- игровые ситуации;
- ролевые игры;
- игровые тренинги

Методические рекомендации:

В ходе освоения дисциплины обучающиеся приобретают необходимые практические навыки работы в выбранной ими профессии. Данный род деятельности включает в себя: доклады, сообщения, реферирование и изложение услышанного и прочитанного материала; творческое развитие идей, презентации, ролевые игры, драматизация, просмотр и обсуждение видеоматериалов, фильмов и т.д.

В области письменной речи: написание сообщений, отчетов, служебных записок, тестов, эссе, докладов и пр.

Рекомендуется использование программного обеспечения, позволяющее интенсифицировать процесс обучения за счет введения игр и поддержки интерактивных форм работы по всем разделам базового учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс].. М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Практическое занятие 2 по теме: Организация культурно просветительской деятельности детей во взаимодействии образовательных организаций с семьей

Задания:

- игровые ситуации;
- ролевые игры;
- игровые тренинги

Методические рекомендации:

В ходе освоения дисциплины обучающиеся приобретают необходимые практические навыки работы в выбранной ими профессии. Данный род деятельности включает в себя: доклады, сообщения, реферирование и изложение услышанного и прочитанного материала; творческое развитие идей, презентации, ролевые игры, драматизация, просмотр и обсуждение видеоматериалов, фильмов и т.д.

В области письменной речи: написание сообщений, отчетов, служебных записок, тестов, эссе, докладов и пр.

Рекомендуется использование программного обеспечения, позволяющее интенсифицировать процесс обучения за счет введения игр и поддержки интерактивных форм работы по всем разделам базового учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Холостова, Е. И. Семейное воспитание и социальная работа : учебное пособие /Е. И. Холостова, Е. М. Черняк, Н. Н. Стрельникова — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. — 292 с. - ISBN 978-5-394-02007-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093492> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс].. М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Практическое занятие 3 по теме: Организация культурно просветительской деятельности учащихся школ в процессе подготовки и проведения праздников на занятиях иностранного языка в школе

Задания:

- игровые ситуации;
- ролевые игры;
- игровые тренинги

Методические рекомендации:

В ходе освоения дисциплины обучающиеся приобретают необходимые практические навыки работы в выбранной ими профессии. Данный род деятельности включает в себя: доклады, сообщения, реферирование и изложение услышанного и прочитанного материала; творческое развитие идей, презентации, ролевые игры, драматизация, просмотр и обсуждение видеоматериалов, фильмов и т.д.

В области письменной речи: написание сообщений, отчетов, служебных записок, тестов, эссе, докладов и пр.

Рекомендуется использование программного обеспечения, позволяющее интенсифицировать процесс обучения за счет введения игр и поддержки интерактивных форм работы по всем разделам базового учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. -

- URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
 3. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
 4. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.

Практическое занятие 4 по теме: Организация культурно просветительской деятельности с детьми средствами музейной педагогики в рамках изучения иностранного языка

Задания:

- игровые ситуации;
- ролевые игры;
- игровые тренинги

Методические рекомендации:

В ходе освоения дисциплины обучающиеся приобретают необходимые практические навыки работы в выбранной ими профессии. Данный род деятельности включает в себя: доклады, сообщения, реферирование и изложение услышанного и прочитанного материала; творческое развитие идей, презентации, ролевые игры, драматизация, просмотр и обсуждение видеоматериалов, фильмов и т.д.

В области письменной речи: написание сообщений, отчетов, служебных записок, тестов, эссе, докладов и пр.

Рекомендуется использование программного обеспечения, позволяющее интенсифицировать процесс обучения за счет введения игр и поддержки интерактивных форм работы по всем разделам базового учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Дорогова, Л. П. Художественная деятельность в пространстве культуры общества : монография / Л. П. Дорогова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 152 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-009781-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1225067> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.

3. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке. <https://znaniya.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
4. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс].. М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Практическое занятие 5 по теме: Организация культурно просветительской деятельности с детьми средствами экскурсионной педагогики в рамках изучения иностранного языка

Задания.:

- игровые ситуации;
- ролевые игры;
- игровые тренинги

Методические рекомендации:

В ходе освоения дисциплины обучающиеся приобретают необходимые практические навыки работы в выбранной ими профессии. Данный род деятельности включает в себя: доклады, сообщения, реферирование и изложение услышанного и прочитанного материала; творческое развитие идей, презентации, ролевые игры, драматизация, просмотр и обсуждение видеоматериалов, фильмов и т.д.

В области письменной речи: написание сообщений, отчетов, служебных записок, тестов, эссе, докладов и пр.

Рекомендуется использование программного обеспечения, позволяющее интенсифицировать процесс обучения за счет введения игр и поддержки интерактивных форм работы по всем разделам базового учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Холостова, Е. И. Семейное воспитание и социальная работа : учебное пособие /Е. И. Холостова <https://znaniya.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
5. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс].. М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Практическое занятие 6 по теме: Культурно-просветительская функция масс-медиа в современном образовательном пространстве в рамках изучения иностранного языка

Задания:

- игровые ситуации;
- ролевые игры;
- игровые тренинги

Методические рекомендации:

В ходе освоения дисциплины обучающиеся приобретают необходимые практические навыки работы в выбранной ими профессии. Данный род деятельности включает в себя: доклады, сообщения, реферирование и изложение услышанного и прочитанного материала; творческое развитие идей, презентации, ролевые игры, драматизация, просмотр и обсуждение видеоматериалов, фильмов и т.д.

В области письменной речи: написание сообщений, отчетов, служебных записок, тестов, эссе, докладов и пр.

Рекомендуется использование программного обеспечения, позволяющее интенсифицировать процесс обучения за счет введения игр и поддержки интерактивных форм работы по всем разделам базового учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя Никлас Луман, Реальность массмедиа [Электронный ресурс]: - Журнальный зал в РЖ, Русский журнал http://magazines.russ.ru/oz/2003/4/2003_4_46.html

Практическое занятие 7 по теме: Планирование и контроль культурно-просветительской деятельности в школе в рамках изучения иностранного языка

Задания:

1. - игровые ситуации;
2. - ролевые игры;
3. - игровые тренинги

Методические рекомендации:

В ходе освоения дисциплины обучающиеся приобретают необходимые практические навыки работы в выбранной ими профессии. Данный род деятельности включает в себя: доклады, сообщения, реферирование и изложение услышанного и прочитанного материала; творческое развитие идей, презентации, ролевые игры, драматизация, просмотр и обсуждение видеоматериалов, фильмов и т.д.

В области письменной речи: написание сообщений, отчетов, служебных записок, тестов, эссе, докладов и пр.

Рекомендуется использование программного обеспечения, позволяющее интенсифицировать процесс обучения за счет введения игр и поддержки интерактивных форм работы по всем разделам базового учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.

2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Холостова, Е. И. Семейное воспитание и социальная работа : учебное пособие /Е. И. Холостова, Е. М. Черняк, Н. Н. Стрельникова — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. — 292 с. - ISBN 978-5-394-02007-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093492> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке. <https://znaniya.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
5. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНЫМ РАБОТАМ

Самостоятельная работа 1 по теме: Понятие, функции и содержание культурно просветительской деятельности в школе

Задания:

Выполнение заданий поисково исследовательского характера

Методические рекомендации:

Самостоятельная работа может носить как индивидуальный, так и групповой характер. Студентам объясняется важность и необходимость подготовки и проведения внеклассных мероприятий с учащимися школ с целью повышения мотивации к изучению иностранного языка, в силу практической специфики использования предмета, предлагается осуществлять контакты на изучаемом языке через современные средства связи, поиск информации, а также поощряется инициатива самостоятельного поиска необходимого учебного материала с использованием современных технических средств коммуникации, в частности, сети Интернет.

Студентам предъявляются стратегии самообучения, необходимые для формирования автономного пользователя иностранного языка. Эффективной формой самостоятельной работы является выполнение интерактивных заданий на CDROM, содержащего электронную поддержку учебника, ключи, материалы для прослушивания и самостоятельной работы, а также дополнительные online материалы по каждому разделу учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Самостоятельная работа 2 по теме: Организация культурно просветительской деятельности детей во взаимодействии образовательных организаций с семьей

Задания: Коллоквиум

Методические рекомендации:

Самостоятельная работа может носить как индивидуальный, так и групповой характер. Студентам объясняется важность и необходимость подготовки и проведения внеклассных мероприятий с учащимися школ с целью повышения мотивации к

изучению иностранного языка, в силу практической специфики использования предмета, предлагается осуществлять контакты на изучаемом языке через современные средства связи, поиск информации, а также поощряется инициатива самостоятельного поиска необходимого учебного материала с использованием современных технических средств коммуникации, в частности, сети Интернет.

Студентам предъявляются стратегии самообучения, необходимые для формирования автономного пользователя иностранного языка. Эффективной формой самостоятельной работы является выполнение интерактивных заданий на CDROM, содержащего электронную поддержку учебника, ключи, материалы для прослушивания и самостоятельной работы, а также дополнительные online материалы по каждому разделу учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Холостова, Е. И. Семейное воспитание и социальная работа : учебное пособие /Е. И. Холостова, Е. М. Черняк, Н. Н. Стрельникова — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. — 292 с. - ISBN 978-5-394-02007-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093492> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс].. М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Самостоятельная работа 3 по теме: Организация культурно просветительской деятельности учащихся школ в процессе подготовки и проведения праздников на занятиях иностранного языка в школе

Задания: Подготовка проекта мероприятий

Методические рекомендации:

Самостоятельная работа может носить как индивидуальный, так и групповой характер. Студентам объясняется важность и необходимость подготовки и проведения внеклассных мероприятий с учащимися школ с целью повышения мотивации к изучению иностранного языка, в силу практической специфики использования предмета, предлагается осуществлять контакты на изучаемом языке через современные средства связи, поиск информации, а также поощряется инициатива самостоятельного поиска необходимого учебного материала с использованием современных технических средств коммуникации, в частности, сети Интернет.

Студентам предъявляются стратегии самообучения, необходимые для формирования автономного пользователя иностранного языка. Эффективной формой самостоятельной работы является выполнение интерактивных заданий на CDROM, содержащего электронную поддержку учебника, ключи, материалы для прослушивания и самостоятельной работы, а также дополнительные online материалы по каждому разделу учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. -

- URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
 3. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности : монография / А. Е. Дмитриев. - Москва : Прометей, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0080-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557066> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
 4. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.

Самостоятельная работа 4 по теме: Организация культурно просветительской деятельности с детьми средствами музейной педагогики в рамках изучения иностранного языка

Подготовка плана проведения мероприятий

Методические рекомендации:

Самостоятельная работа может носить как индивидуальный, так и групповой характер. Студентам объясняется важность и необходимость подготовки и проведения внеклассных мероприятий с учащимися школ с целью повышения мотивации к изучению иностранного языка, в силу практической специфики использования предмета, предлагается осуществлять контакты на изучаемом языке через современные средства связи, поиск информации, а также поощряется инициатива самостоятельного поиска необходимого учебного материала с использованием современных технических средств коммуникации, в частности, сети Интернет.

Студентам предъявляются стратегии самообучения, необходимые для формирования автономного пользователя иностранного языка. Эффективной формой самостоятельной работы является выполнение интерактивных заданий на CDROM, содержащего электронную поддержку учебника, ключи, материалы для прослушивания и самостоятельной работы, а также дополнительные online материалы по каждому разделу учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Дорогова, Л. П. Художественная деятельность в пространстве культуры общества : монография / Л. Н. Дорогова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 152 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-009781-7. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1225067> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.

3. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке. <https://znaniya.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
4. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Самостоятельная работа 5 по теме: Организация культурно просветительской деятельности с детьми средствами экскурсионной педагогики в рамках изучения иностранного языка

Задания: Подготовка плана проведения мероприятий

Самостоятельная работа может носить как индивидуальный, так и групповой характер. Студентам объясняется важность и необходимость подготовки и проведения внеклассных мероприятий с учащимися школ с целью повышения мотивации к изучению иностранного языка, в силу практической специфики использования предмета, предлагается осуществлять контакты на изучаемом языке через современные средства связи, поиск информации, а также поощряется инициатива самостоятельного поиска необходимого учебного материала с использованием современных технических средств коммуникации, в частности, сети Интернет.

Студентам предъявляются стратегии самообучения, необходимые для формирования автономного пользователя иностранного языка. Эффективной формой самостоятельной работы является выполнение интерактивных заданий на CDROM, содержащего электронную поддержку учебника, ключи, материалы для прослушивания и самостоятельной работы, а также дополнительные online материалы по каждому разделу учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке. <https://znaniya.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
4. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс]., М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

Самостоятельная работа 6 по теме: Культурно-просветительская функция масс-медиа в современном образовательном пространстве в рамках изучения иностранного языка

Задания: Реферирование литературы

Методические рекомендации:

Самостоятельная работа может носить как индивидуальный, так и групповой характер. Студентам объясняется важность и необходимость подготовки и проведения внеклассных мероприятий с учащимися школ с целью повышения мотивации к изучению иностранного языка, в силу практической специфики использования предмета, предлагается осуществлять контакты на изучаемом языке через современные средства связи, поиск информации, а также поощряется инициатива самостоятельного поиска необходимого учебного материала с использованием современных технических средств коммуникации, в частности, сети Интернет.

Студентам предъявляются стратегии самообучения, необходимые для формирования автономного пользователя иностранного языка. Эффективной формой самостоятельной работы является выполнение интерактивных заданий на CDROM, содержащего электронную поддержку учебника, ключи, материалы для прослушивания и самостоятельной работы, а также дополнительные online материалы по каждому разделу учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя Никлас Луман, Реальность массмедиа [Электронный ресурс]: - Журнальный зал в РЖ, Русский журнал http://magazines.russ.ru/oz/2003/4/2003_4_46.html

Самостоятельная работа 7 по теме: Планирование и контроль культурно-просветительской деятельности в школе в рамках изучения иностранного языка

Задания: Подготовка реферата

Методические рекомендации:

Самостоятельная работа может носить как индивидуальный, так и групповой характер. Студентам объясняется важность и необходимость подготовки и проведения внеклассных мероприятий с учащимися школ с целью повышения мотивации к изучению иностранного языка, в силу практической специфики использования предмета, предлагается осуществлять контакты на изучаемом языке через современные средства связи, поиск информации, а также поощряется инициатива самостоятельного поиска необходимого учебного материала с использованием современных технических средств коммуникации, в частности, сети Интернет.

Студентам предъявляются стратегии самообучения, необходимые для формирования автономного пользователя иностранного языка. Эффективной формой самостоятельной работы является выполнение интерактивных заданий на CDROM, содержащего электронную поддержку учебника, ключи, материалы для прослушивания и самостоятельной работы, а также дополнительные online материалы по каждому разделу учебника.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики : монография / А. В. Андреева, Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев [и др.]. - Красноярск : СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130-6. - Текст : электронный. -

- URL: <https://znanium.com/catalog/product/550241> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Арябкина, И. В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты : монография / И. В. Арябкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1013-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233348> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
 3. Социальная работа : учебное пособие для бакалавров / под ред. проф. Н. Ф. Басова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 352 с. - ISBN 978-5-394-03587-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093488> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.
 4. Холостова, Е. И. Семейное воспитание и социальная работа : учебное пособие /Е. И. Холостова, Е. М. Черняк, Н. Н. Стрельникова — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. — 292 с. - ISBN 978-5-394-02007-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093492> (дата обращения: 30.05.2022). – Режим доступа: по подписке.<https://znaniya.com/task/444957> Музеи России - <http://www.museum.ru/>
 5. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал [Электронный ресурс].. М.:ИХО РАО, 2006 - <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>

